

Fotografija, udruga za fotografsku kulturu
Slavka Kolara 29
40000 Čakovec

Izješće o radu udruge Fotografija u 2009. godini

Najvažnije aktivnosti udruge **Fotografija** u 2009. godini bile su::

1. Portal **FOTOGRAFIJA.hr** (u daljem tekstu: **Portal**):

Najvažniji segment rada **Udruge** je u protekloj godini bio **Portal**. Budući da je **Udruga** 9. svibnja 2009. g. pokrenula **Portal** i **Portal** je nakon mjesec dana postao nezaobilazna točka susreta mnogih relevantnih čimbenika na polju fotografske kulture u Hrvatskoj, članovi **Udruge** uložili su mnogo truda u održavanje **Portala** na dobroj uzlaznoj krivulji punjenja relevantnim sadržajem, koji je osigurao dobru posjećenost i time kontinuirano na dnevnoj osnovi ispunjava viziju i misiju **Udruge**. Cilj od 2000 posjeta dnevno do kraja 2009. godine još nije postignut, no i brojka od 700 jedinstvenih posjeta dnevno u početnim fazama pokretanja **Portala** je i više nego dovoljna za nastavak rada. Suradnja s najvećim portalima u Hrvatskoj je pokrenuta (Net.hr, Monitor.hr) i to se dobro odrazilo na posjećenost **Portala**. Tomislav Buza kao glavni urednik **Portala** i webmaster mnogo je vremena uložio kako bi **Portal** dobro funkcionirao. Petar Kovač pokrenuo je suradnju s hrvatskim fotografskim udrugama, a veliki doprinos dao je i promociji mladih hrvatskih autora. Milivoj Kuhar pokrenuo je edukacijsku rubriku koja je kvalitetnim sadržajem privukla mnogo korisnika.

Financiranje **Udruge** preko djelatnosti **Portala** još nije uspostavljeno zbog negativnih kretanja na tržištu i pomanjkanja interesa za korištenjem plaćenih oglasa i sličnih sadržaja od strane zastupnika fotografske opreme.. Uspostavljeni su kontakti sa većinom tvrtki-zastupnika, no u 2009. godini započeo je trend smanjivanja sredstava za reklamiranje. **Udruga** je kroz **Portal** bila medijski pokrovitelj izložbe Tourphoto, Fotosajma udruge Svijet fotografije, portala Tošo Dabac on line i dr. Pokrenuta je suradnja s prof. Krešimirom Mikićem u kreiranju edukacijskih sadržaja kroz rubriku "Fotografska stilsko-izražajna sredstva" i "Majstori fotografije" i te su rubrike dobro prihvaćene u obrazovnom sektoru.

Pokušaji pribavljanja sredstava za nesmetano obavljanje zadataka vezanih uz rad **Portala** nisu urodili plodom. Aplicirali smo projekte na lokalne (Grad Čakovec - Panoramikon; Čakovez iz zraka; Godišnje dotacije udrugama) i državne natječaje (Ministarstvo kulture - Nove medijske kulture/Portal Fotografija.hr) no projekti nisu prihvaćeni (zbog manjka sredstava). U tako teškoj situaciji rad na **Portalu** bio je moguć samo uplatom pozajmice od strane Petra Kovača.

Petar Kovač radio je na projektu "Galerije fotografa" koji je bio zamišljen kao stjecište struke i fotografa svih profila (profesionalci, entuzijasti, amateri...) . U Galeriji je bio zamišljen algoritam koji bi poticao kvalitetu radova, a ne kvantitet, kako bi se profilirali mlađi fotografi u kvalitetne autore. Zbog neuspjelih pokušaja dizajna softwera projekt je obustavljen do daljnega.

2. Prostor:

Uređenje prostora za proširenje aktivnosti **Udruge** na adresi Čakovec, A. G. Matoša 38a, nije uspjelo zbog nemogućnosti pribavljanja sredstava.

3. Autorski projekti:

Budući da je prioritet u ovoj godini bio na održavanju **Portala** projekti izvan okira tih aktivnosti nisu pokretani.

Predsjednik udruge Fotografija
Milivoj Kuhar

